

## МАСТЕР-КЛАСС

### «Использование детского фольклора в игровой деятельности»

Составила:  
Воспитатель первой  
Квалификационной категории  
Шапочкина Любовь Алексеевна

Цель мастер-класса: Знакомство педагогов с технологиями использования фольклора в процессе игровой деятельности.

Задачи:

- 1.Познакомить с методические приёмы с формой организаци игровой деятельности;
2. Освоение практических умений.
- 3.Выявить удовлетворённость проведением мастер-класса.

Группа оформлена в русском народном стиле.....

1. Хозяюшка встречает гостей на пороге.

Пожалуйте, гости дорогие, пожалуйте!

Веселья вам да радости!

Давно мы вас ждем - поджидаем,

Праздник без вас не начинаем.

У нас для каждого найдется местечко и доброе словечко.

Посидим рядком, да поговорим ладком.

- 2.Я рада видеть вас на нашем вечере в русском стиле. Сегодня мы поговорим об устном народном творчестве, а именно о детском фольклоре и как его можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста.

Песни, прибаутки, пословицы, загадки – называют жемчужинами народного творчества. Знакомство с фольклором обогащает чувства, формирует отношение к окружающему миру, играет неocenимую роль в развитии ребенка.

К сегодняшнему дню, мы успели растерять то, что накоплено поколениями. Наша с вами задача сохранить то, что осталось, то, что ещё не забыто. Мы должны восстановить связь времен. Ведь, без прошлого - нет будущего.

У нас в детском саду постоянно ведётся работа по ознакомлению воспитанников с русским **фольклором**. Дети играют в народные игры, водят хороводы, занимаются театральной деятельностью.

И так, уважаемые педагоги, я предлагаю поиграть со мной. Приглашаю вас в мир детства! А отправимся мы туда с помощью русской карусели!

**Народная игра «Карусель»**

**«Еле-еле, еле-еле завертелись карусели,  
А потом кругом, кругом все бегом, бегом, бегом».  
Тише, тише, не спешите! Карусель остановите!  
Раз-два, раз-два! Вот и кончилась игра!»  
Молодцы! Вот мы и попали в мир детства!**

3. Сегодня я хочу показать вам, как можно разнообразить и сделать более увлекательной и интересной работу по заучиванию потешек.

- Послушайте, пожалуйста, потешку:

«Сидит медведь на колоде - боты подшивает,

А зайныка-работничек на дудочке играет,

А ворона-сторожена – она припеваает,

А сорока-белобока сладку кашу варит,

А лисица-молодица пошла в поле жать».

Объяснение незнакомых слов:

«колода» - короткое толстое бревно

«боты» - так в старину называли ботинки;

«ворона-сторожена» - что-то охраняет, сторожит;

«молодица» - молодая;

«жать» - срезать под корень хлебные злаки (колоски)

-О каких лесных жителях говорится в этой потешке? (О медведе, о зайныке-работничке, о вороне-сторожене, о сорокебелобоке, о лисице-молодице)

-А чем они занимаются? (Демонстрация картинки). (Медведь – боты подшивает, зайныка-работничек на дудочке играет, ворона-сторожена – она припеваает, сорока-белобока сладку кашу варит, лисица-молодица пошла в поле жать.)

-Давайте с вами выучим эту потешку. (Повторное чтение)

Заучивание потешки с демонстрацией картинки по содержания потешки:

- шёпотом,

- в полголоса с хлопками,

- в полный голос с приплясыванием,

- расскажите потешку наизусть.

(Можно минимизировать театральную деятельность)

Молодцы! Необходимо, чтобы работа с потешками не ограничивалась только стенами детского сада. Она должна носить систематический характер. Только тогда она приносит и положительные образовательные результаты в развитии словаря ребенка и положительные эмоции.

**4. Пословица** — жанр устного народного творчества. Применялась к самым разным жизненным ситуациям. В ней заключена народная оценка жизни. Пословицей ребенку можно и посоветовать, и предупредить, и дать некоторые наставления.

У меня к вам есть вопрос, кто пословиц знает воз? Я начинаю, а вы заканчиваете.

Тише едешь — (далее будешь)

Слово — не воробей, (вылетит — не поймаешь)

Без труда – (не вытащишь и рыбку из пруда)

А теперь сами! 3-4

Участники продолжают говорить пословицы. Молодцы!

Предлагаю Вам игру «Скажи по-русски», которая позволит нам определить насколько Вы близки к истокам народного творчества. Это задание для взрослых, но многие пословицы использую и с детьми. Подумайте и скажите, в какой русской пословице отражён смысл этого высказывания?

1. Детская философия (Устами младенца глаголет истина)

2. Без страдания нет наград (Без труда не вытащишь и рыбку из пруда)

3. Первый из них всегда обречён (Первый блин комом)

4. Один старый и два новых (Старый друг лучше новых двух).

5. Все пошли – и ты догоняй (Семеро одного не ждут)
6. Чужая рубашка опасна для жизни (Своя рубаха ближе к телу)
7. Конфликт поколений в курятнике (Яйца курицу не учат)

#### 5. Лиса с корзинкой

В гости Лисонька пришла,  
Нам корзинку принесла,  
Мы к корзинке подойдем,  
Что услышим-назовем.

#### **Определите, что за народный инструмент звучит!**

Игра с муз инструментами (балалайка, дудочка, бубен, ложки, трещетки, рубель...) **А теперь под музыку пусть зазвучит ансамбль народных инструментов!** Замечательный ансамбль у нас получился. Вы - настоящие музыканты!

6. Невозможно представить устное народное творчество без **загадок**. Загадки появились очень давно. В древности загадка - средство испытания мудрости. Теперь загадка - народная забава. Предлагаю и вам позабавиться! Возьмите по одному листочку жёлтого или зеленого цвета.

Вам необходимо к своей загадке подобрать похожую, то есть найти загадку - близнеца. Итак, у кого жёлтые карточки, тот начинает, у кого зеленые - даёт ответ.

1. Нет ног, а хожу, Рта нет, а скажу, Когда спать, Когда вставать.  
(Кто ходит ночь. И ходит день. Не зная, что такое лень?)
  2. Не портной, а всю жизнь с иголками ходит  
(Ползун ползёт, Иголки везёт)
  3. Ночью не спит, Мышей сторожит  
(А у нашей Анютки. Зверь в атласной шубке, Возле печки греется, без водички моется)
  4. Красные лапки, Длинная шея. Щиплет за пятки – Беги без оглядки  
(В воде купался, Да сух остался)
  6. Растёт она вниз головой, Не летом растёт, а зимой.  
Чуть солнце её припечёт, Заплачет она и умрёт.  
(Белая морковка Зимой растёт)
  7. Сидел на заборе, Пел да кричал, А как все собрались, Взял да замолчал.  
(Не ездок, А со шпорами, Не сторож, А всех будит)
- Я еще припасла для вас загадки, вы должны их разгадать и найти предметы-отгадки в нашей избе.

#### **1 загадка.**

*Воду дед носил с утра  
Каждый день по два ведра  
На плечах дугой повисло  
Держит ведра... (кормысло).*

#### **2 загадка.**

*То назад, то вперед  
Ходит, бродит пароход.  
Остановишь – горе,  
Продырявит море. (утюг)*

#### **3 загадка.**

*Рядом с печкой стоит сват  
Все из печки он хватает  
Да на стол скорее ставит  
Что это? (ухват).*

#### **4 загадка.**

*Он по горнице гуляет  
Пыль и мусор собирает. (веник)*

#### **5 загадка.**

Эту обувь не забыли,  
Хоть давным-давно носили  
Влезут дети на полати,  
У печи оставят... (лапти)

7. Для детей и взрослых самым любимым жанром устного народного творчества является **сказка**.

Сказки слушать не только интересно, но и поучительно. В старые времена они рассказывали об окружающем мире, давали начала знаний, воспитывали нравственно и эстетически. Знать сказки должны все. А знаете ли вы их? Назовите сказку, с которой связаны эти слова.

**«Соедини несоединимое».**

- Дорога, сметана, окно. («Колобок»).
- Коса, заяц, зима. («Заюшкина избушка»).
- Печка, кисель, Баба Яга. («Гуси - лебеди»).
- Мороз, падчерица, справедливость. («Морозко»).
- Корова, холсты, яблоки. («Крошечка-Хаврошечка»).
- Прорубь, лен, печка. («По щучьему веленью»).

**Вы много знаете сказок, молодцы.**

**Игра с мячом.** Часто в сказках можно встретить слова, которые в современной речи мы не употребляем. При чтении нужно объяснять детям. Объясните старинные слова, которые встречаются в русских-народных сказках: что такое портки-(штаны), рать-(войско), чело-(лоб), изгородь – (забор), перст-(палец), око- (глаз), уста- (рот, губы)...

Я предлагаю вам игру «Волшебный клубочек». Встать в круг. Назовите волшебные принадлежности из сказок, передавая клубочек друг другу (волшебный клубочек, волшебная палочка, скатерть самобранка, ковер-самолет, сапоги скороходы, шапка-невидимка...)

8. Праздничных дней в России было много. Самыми древними были праздники, связанные с земледельческим календарём. Они сопровождалась весёлыми играми, забавами, в которых принимали участие и дети и взрослые. Детские народные игры отличаются большим разнообразием. Они, как правило, подвижны, требуют находчивости, смекалки, дают массу навыков и умений. Народные игры являются традиционным средством педагогики. Подвижные игры - ценнейшее средство всестороннего воспитания личности ребёнка.

Предлагаю поиграть в игру.....

Выбор водящего по считалке. Считалка – это древнее заклинание, позволяющее распределять работу между людьми. Сейчас помогает выбрать ведущего без обмана и обид. Правильно считать – тоже умение. Верным будет на каждое слово касаться **игрока** рукой.

**Считалочка.....Игра**

Молодцы! Здорово играет!

Но нам пора возвращаться. А теперь закрыли глазки, вернулись из мира детства и стали взрослыми. Всем участникам спасибо большое за плодотворную работу на сегодняшнем мастер-классе. Вы увидели, как можно использовать фольклор в работе с детьми дошкольного возраста.

Хозяюшка прощается с гостями Принимать Вас не забота,  
Не тяжелая работа, Будте счастливы, здоровы.  
А по сердцу Вам придется, Огонечек вновь зажжется-  
В наш уютный уголок Заходите на часок!